

ZFD 16. DÖNEM TEMEL FOTOĞRAF SEMİNERİ EĞİTİM PROGRAMI

TARİH-SAAT	DERS	EĞİTMENLER	NOTLAR
12 Nisan 2017 ÇARŞAMBA Saat 18.00- 20.00	Giriş (Karşılıklı Tanışma) Fotoğrafın Tanımı ve Tarihi Fotoğraf Türleri Belgesel Anı, Gezi Yaratıcı, Mimari Reklam Haber	Bekir Anıl ÖZDEMİR Nadir ÖZSOY	<i>Tanışma.</i>
13 Nisan 2017 PERŞEMBE Saat 18.00-20.00	Fotoğraf Makineleri Boylarına Göre Sınıflandırma Büyük Orta Küçük DSLR (Dijital) Fotoğraf Makinelerinin Parçaları Ayna, Prizma, Deklanşör vs. Örtücü ve Diyafram Çalışma Prensibi Objektifler Standart Geniş Dar/Tele Zoom/Değişken Odaklı Filtreler ve Yaratıcı Çekim Teknikleri Filtre Türleri ve Kullanım Alanları Gece Fotoğraf Çekim Teknikleri Uzun Pozlama	HASAN KOCA	<i>Fotoğraf makinesi olan katılımcıların, makinelerini derse getirmeleri faydalı olacaktır.</i>
19 Nisan 2017 ÇARŞAMBA Saat 18.00-20.00	Işık, Renk ve Türleri Işığın Özellikleri ve İşlevleri Renk ve Özellikleri Doğa Fotoğrafçılığı ve Ekipmanları Makro Çekim	Güner YAŞKAN	
20 Nisan 2017 PERŞEMBE Saat 18.00-20.00	Işık ve Ölçümü Işık Ölçüm Sistemleri Işık Ölçer/Pozometre Işık Ölçüm Modları Genel Parçalı/Matris Merkez Ağırlıklı Spot Az/Çok Pozlama Poz Telafisi/EV ISO/ASA/DIN	İ.Kerem ÖZTÜRK	<i>Fotoğraf makinesi olan katılımcıların, makinelerini derse getirmeleri faydalı olacaktır.</i>
26 NİSAN 2017 ÇARŞAMBA Saat : 18.00	UYGULAMALI ÇEKİM GEZİSİ	Tüm Eğitmenler	<i>Liman ve çevresinde uygulamalı uzun pozlama ve gece çekimi çalışmaları yapılacaktır. Kursiyerlerin fotoğraf makineleri ve tripodlarını getirmeleri faydalı olacaktır.</i>
27 Nisan 2017 PERŞEMBE Saat 18.00-20.00	Kompozisyon Kompozisyon Tanımı Temel Unsurları (Olmazsa Olmazları) Bütünlük Uyum Sadelik Denge Kompozisyon Düzenleme Nokta/Leke Çizgi (Yatay-Dikey-Eğri-Çapraz) ve Anlamları Ritim Doku Şekiller (Kare-Üçgen-Daire) ve Anlamları	Tolga ELEMEN	
3 Mayıs 2017 ÇARŞAMBA Saat 18.00-20.00	İlgi Merkezi Oluşturma Kadraj Seçimi ve Önemi Yatay-Dikey-Kare-Doğal-Serbest İlgi Merkezi Tanımı, Nasıl Oluşturulur? Çekim Mesafesi Çekim Yüksekliği Fragman (Parça) Derinlik Perspektif Net Alan Derinliği	Doğuş İRTEGÜV	
4 Mayıs 2017 PERŞEMBE Saat 18.00-20.00	Çekim Teknikleri Işık Denetimi Çerçeveleme Fotoğraf ve Hareket Çekim Mesafesi ve Yüksekliği Çekim Teknikleri High Key Low Key Pan/Kaydırma Zoom Patlaması Çizdirme Titretme Panoramik HDR	Can ÇETİN	<i>Fotoğraf makinesi olan katılımcıların, makinelerini derse getirmeleri faydalı olacaktır.</i>
19.05.2017	UYGULAMALI ÇEKİM GEZİSİ	Tüm Eğitmenler	<i>Yeri ve Saati daha sonra açıklanacaktır.</i>

**** ZFD Programın tamamında değişiklik yapma hakkını saklı tutar. Yapılacak değişiklikler katılımcılara e-posta yoluyla bildirilir, ayrıca www.zfd.org.tr adresinde yayınlanır**